

Dimanche 11 Juin à 18h
Vendredi 16 Juin à 20h15

« **NOCES DE SABLE** »
de Didier Van Cauwelaert

Mise en scène : Claudie Lemonnier
Musique : West Montgomery - George Benson
Georges Delerue
Statue réalisée par : Gérard Braguy

avec : Elsa Bertrand - Michel Servaire

Romancière en panne d'inspiration, malheureuse en amour, Sylvie Janin est au bord du suicide lorsqu'elle opte pour un séjour au bord de la mer... Par défi ou par jeu, elle va prendre le prétexte de louer les services d'un jardinier afin de l'utiliser en tant que personnage de son prochain roman... Mais, Bruno, lui aussi se débattant dans des problèmes conjugaux, ne sera pas si facile à « croquer » qu'il n'y paraissait au premier abord... Jeu de séduction, jeu de dupe, jeu de pouvoir et de manipulation... On rit beaucoup à ce marivaudage moderne et on est touché aussi par ces deux solitudes qui cherchent à se rejoindre pour créer un « couple »... Y parviendront-ils ?



**PARTICIPATION : 1 représentation 8 €
2 représentations 14 €
3 représentations 18 € / 4 représentations 20 €**

Samedi 10 Juin à 20h15
Dimanche 18 Juin à 18h et... →
1^{ère} partie

« **NINA ou de la fragilité
des mouettes empaillées** »
de Matéï Visniec

Mise en scène : Claudie Lemonnier
Musique: Prokofiev- Chœurs armée rouge

avec : Anne Guedj - Franck Marie - Patrick Favier

« Il faut d'abord lever toute ambiguïté : Nina n'est ni une suite, ni une transposition de « La mouette » de Tchekhov. Il s'agit bien d'une variation au sens musical, d'une rêverie aussi ...Voici Treplev ressuscité, Trigorine échappé au temps et voilà Nina, quinze ans de plus, la fragilité préservée, la grâce conservée mais au bord de la folie. La pièce de Tchekhov est ramenée à son impossible trio et l'atmosphère Tchekhov en est le principal personnage ... » Gilles Losseroy (extrait)
Cependant, en filigrane, on y devine la Révolution d'Octobre qui se profile et qui annonce la fin d'un monde, celui de Tchekhov et de ses personnages ...



**PARTICIPATION : 1 représentation 8 €
2 représentations 14 €
3 représentations 18 € / 4 représentations 20 €**

Samedi 10 Juin à 20h15
Dimanche 18 Juin à 18h
2^{ème} partie

« **POUR UN OUI, POUR UN NON** »
de Nathalie Sarraute

Mise en scène : Claudie Lemonnier
Musique : Richard Galliano - Charles Aznavour

avec : André Arnaud - Gérard Delestit

« Dans une action concentrée, où tout ce qui compte est ce qui n'est pas dit, deux hommes s'affrontent, prennent à tour de rôle la position du dominant ou du dominé, deux amis se brouillent - peut-être - " pour un oui ou pour un non ". Les deux personnages, dans une véritable joute verbale, s'attachent à dire et à comprendre d'où vient ce mal, cherchent les mots et les explications (de nature linguistique !) de leur fâcherie.

Dans cette pièce, Nathalie Sarraute donne à voir et à entendre, avec beaucoup d'humour et de finesse, la difficulté à nommer, l'impuissance à trouver le langage de l'indicible, des sensations, des ressentis... des malentendus».



**PARTICIPATION : 1 représentation 8 €
2 représentations 14 €
3 représentations 18 € / 4 représentations 20 €**

Vendredi 9 et Samedi 17 Juin - 20h15

« LE TEMPS DES TARTUFFES »
de Jacques Rampal



Mise en scène : Claudie Lemonnier
Musiques : Lully - Delalande - Rameau

avec : Véronique Aubriot - Gérard Bleyra -
Carole Bolusset-Isabelle Breton-Dominique Thieriot

Août 1667, Molière, malade et contraint de vivre à la campagne, vient de voir son Tartuffe interdit une nouvelle fois sur ordre des Dévots malgré l'autorisation orale (donc sans valeur) que Louis XIV avait accordé à ce « brûlot ». Molière attend impatiemment le retour de son comédien La Grange qu'il a envoyé en Flandre, où le Roi fait l'Amour et la guerre, pour obtenir une demande de grâce (un « placet ») afin que soit officialisée l'autorisation royale de jouer Tartuffe. Il doit aussi faire face aux chicaneries et jalousies de ses deux femmes, les Béjart, mère et fille, et à la maladie qui pointe son nez...A notre époque où les « Dévots » de tous poils et de toutes religions reprennent du service, cette pièce trouve malheureusement un écho à nos oreilles...

PARTICIPATION : 1 représentation 8 €
2 représentations 14 €
3 représentations 18 € / 4 représentations 20 €

SAMEDI 3 JUIN - 15h30 et 20h30

Wonderland
STUDIO
investit le Théâtre de l'Étincelle

CONCERT DES ELEVES DE CHANT

à 15h30 COURS PARTICULIERS ET COLLECTIFS

Ils vous présenteront chacun deux morceaux, préparés dans la joie et la bonne humeur sur l'année scolaire qui vient de s'écouler.

à 20h30 "CHORALE JAZZ + BLOSSOM

La chorale Jazz vous présentera des standards réarrangés, retravaillés.

Du swing, du scat, du rythme, des voix qui s'harmonisent...

BLOSSOM est un groupe vocal a capella composé de 5 chanteuses interprétant des morceaux de tous styles réarrangés, décalés, la tête en bas, complètement à leur façon, au gré de leurs humeurs (et de celle de leur chef de chœur...)

Arrangements et direction des chœurs par Fiona Ait bounou.

Réservations : 04 90 85 43 91 / 06 59 40 10 41

1 CONCERT 8 €
2 CONCERTS 12 €

THEATRE DE L'ETINCELLE

THEATRE PERMANENT D'AVIGNON



PROGRAMME
SPECTACLES de FIN D'ANNEE
de L'ATELIER -THEATRE
(niveau Avancé et Professionnel)

JUIN 2017



14, place des Etudes - 84000 - AVIGNON

04.90.85.43.91

latarasque@wanadoo.fr / www.latarasque.fr



--	--	--

